

# Orthographe

**Objectif : Distinguer les homonymes grammaticaux ou et où**

**Rappels :**

1. Quand on peut remplacer « ou » par « **ou bien** », il s'agit d'une conjonction de coordination et on l'écrit sans accent : **ou**.

*Exemple :* Il est arrivé au bout de quinze **ou bien** vingt minutes.

Il est arrivé au bout de quinze **ou bien** vingt minutes.

2. Dans les autres cas, on l'écrit avec un accent grave : **où**. Il s'agit alors d'un adverbe de lieu ou d'un pronom relatif.

*Exemple :* **Où** es-tu caché ? (adverbe de lieu)

C'est une région **où** j'aimerais vivre. (pronom relatif)

## 1 - Serais-tu capable de compléter par **ou** ou **où** ?

C'était un lundi ..... un mardi.

Prendrez-vous du thé ..... du café ?

Ce papier est-il recyclé ..... non ?

Rabat est la ville ..... je suis né.

C'est à prendre ..... à laisser.

..... tu iras j'irai.

Tu irais n'importe .....

C'est le temps ..... passent les cigognes.

Cette montre est plus ..... moins précise.

..... sont-ils partis ?

Sont-ils partis ..... sont-ils restés ?

C'est le moment ..... il faut agir.

Ils se sont cachés Dieu sait ..... dans la garrigue.

## 2 – Essaie bien. Tu es sans doute capable de compléter les noms par une proposition relative commençant par **où** !

le jour de mon installation

--> le jour où je me suis installé

la nuit de ton départ

--> .....

le mois de ma naissance

--> .....

l'instant de l'atterrissage

--> .....

l'année de l'ouverture de l'école

--> .....

le lieu de leur rencontre

--> .....

la maison de mon enfance

--> .....

le moment de mon entrée

--> .....

## 3 – Il s'agit maintenant de choisir la conjonction qui convient : mais, et, ou.

un personnage illustre ..... inconnu

un grondement lointain ..... faible

un rhinocéros énorme ..... vif

un grondement lointain ..... fort

une voiture ancienne ..... en bon état

des fruits excellents ..... rares

des champignons comestibles ..... vénéneux

un livre usagé ..... neuf

une opération courte ..... facile

un événement récent ..... déjà oublié

de la peinture fraîche ..... collante

un événement récent ..... ancien

deux lignes parallèles ..... perpendiculaires

un brouillard épais ..... léger

un serpent venimeux ..... inoffensif

un garçon peureux ..... intrépide

# Corrigé

## 1 - Serais-tu capable de compléter par **ou** ou **où** ?

C'était un lundi **ou** un mardi.

Ce papier est-il recyclé **ou** non ?

C'est à prendre **ou** à laisser.

Tu irais n'importe **où**.

Cette montre est plus **ou** moins précise.

Sont-ils partis **ou** sont-ils restés ?

Ils se sont cachés Dieu sait **où** dans la garrigue.

Prendrez-vous du thé **ou** du café ?

Rabat est la ville **où** je suis né.

**Où** tu iras j'irai.

C'est le temps **où** passent les cigognes.

**Où** sont-ils partis ?

C'est le moment **où** il faut agir.

## 2 – Essaie bien. Tu es sans doute capable de compléter les noms par une proposition relative commençant par **où** !

le jour de mon installation

--> le jour **où** je me suis installé

la nuit de ton départ

--> la nuit **où** tu es parti(e)

le mois de ma naissance

--> le mois **où** je suis né(e)

l'instant de l'atterrissage

--> l'instant **où** l'avion atterrit

l'année de l'ouverture de l'école

--> l'année **où** l'école fut ouverte

le lieu de leur rencontre

--> le lieu **où** ils se sont rencontrés

la maison de mon enfance

--> la maison **où** j'ai passé mon enfance

le moment de mon entrée

--> le moment **où** je suis entré(e)

## 3 – Il s'agit maintenant de choisir la conjonction qui convient : **mais**, **et**, **ou**.

un personnage illustre **ou** inconnu

un grondement lointain **et** faible

un rhinocéros énorme **mais** vif

un grondement lointain **mais** fort

une voiture ancienne **mais** en bon état

des fruits excellents **mais** rares

des champignons comestibles **ou** vénéneux

un livre usagé **ou** neuf

une opération courte **et** facile

un événement récent **mais** déjà oublié

de la peinture fraîche **et** collante

un événement récent **ou** ancien

deux lignes parallèles **ou** perpendiculaires

un brouillard épais **ou** léger

un serpent venimeux **ou** inoffensif

un garçon peureux **ou** intrépide